

RETO 2011: Potenciar nuestro ingenio creativo

La Fundación La Salle de Ciencias Naturales, sin duda, es una de las organizaciones más prestigiosas de Venezuela y su entorno. Sus más de 50 años de trabajo, sus aportes al conocimiento de la diversidad biológica y cultural del País, y su experiencia científico- educativa, constituyen una referencia sin precedentes en Latinoamérica.

Desde luego, esto es posible gracias a gente de grandes valores que día a día construye, se esfuerza por lograr las labores encomendadas, propone el éxito y mantiene la fe en que su labor y compromiso, le brindará frutos a sí misma, a nuestra institución y al país. A esta gente va dirigido este mensaje.

Lo primero es expresarles las gracias por la labor de todos estos años, días y horas y mi reconocimiento por el compromiso y la entrega con los que suman valor al patrimonio social, ambiental y cultural del país.

En el 2010, hemos transitado etapas difíciles y momentos de mucha tensión dentro y fuera de nuestra institución, que aún no se alivian del todo, pero que sin duda venceremos más temprano que tarde.

El pasado constituye un inmejorable banco de experiencias, así como el presente se desarrolla con nuestro potencial cómo lo único seguro a nuestro alcance. En cuanto al futuro, lo idóneo es disponer de expectativas razonables y de nuestra creatividad para avanzar y vencer las dificultades. Por ello conviene nuestro empeño por mejorar y aprovechar al máximo lo que está en nuestras manos y el apoyo de quienes soñamos una nueva Fundación La Salle.

Es tiempo de darle un vuelco a la crisis, aprovechar nuestro ingenio creativo y marcar la agenda de lo que será una Fundación La Salle próspera, asertiva, factible y el espacio idóneo para el desarrollo de nuestras aspiraciones, en el marco de una labor bien cumplida.

La invitación es a darle forma a esa visión, a auto-motivarnos, a trabajar juntos, optimizar nuestros recursos y aprovechar nuestras potencialidades. Es necesario estimular nuestro ingenio y precisamente a través del trabajo, lograremos que se crezca y se proyecte. Vamos por los nuevos logros!

Francer Goenaga,
Vicepresidente Ejecutivo de la Fundación La Salle



Francer Goenaga.

Venezuela cuenta con 833 nuevos profesionales

Reiterando su compromiso con el país de formar profesionales con valores superiores inherentes al ser humano y a su desarrollo para la trascendencia, en diciembre de 2010, la Fundación La Salle de Ciencias Naturales graduó 833 nuevos técnicos superiores en sus Institutos Tecnológicos, quienes se sumarán al mercado laboral.



Estudiantes de la carrera de agroalimentación del IUTAMA

En el Instituto Universitario de Tecnología del Mar (IUTEMAR) y sus extensiones el mayor número de egresados lo obtuvo el IUTEMAR-extensión Guayana con 368 nuevos Técnicos Superiores en las carreras de administración, contabilidad, seguridad Industrial, electricidad, mecánica y metalurgia; seguido por el IUTEMAR-extensión Cojedes con 142 egresados en administración, fitotecnia y zootecnia. Por su parte el IUTEMAR-extensión Tumeremo logró graduar 101 nuevos Técnicos Superiores en contabilidad, seguridad industrial, electricidad y tecnología minera. El IUTEMAR-sede principal Margarita egresó 76 en administración, contabilidad, oceanografía, tecnología de alimentos, mecánica naval y navegación y pesca; y en el IUTEMAR-extensión Boconó egresaron 81 nuevos profesionales en administración, contabilidad, fitotecnia y zootecnia. Por su parte el Instituto Universitario de Tecnología Amazonas (IUTAMA) graduó a 65 estudiantes en las carreras de administración, ecoturismo, agroalimentación y construcción civil.

Publicaciones en la Web

La Dirección Nacional de Asuntos Públicos informa que ya se encuentran disponibles en su versión digitalizada a través de la página <http://www.fundacionlasalle.org.ve/> en la sección publicaciones, los números de la Revista Memoria desde el 90 hasta el 172 y las ediciones 104 hasta la 113 de la Revista Antropológica. Los usuarios también podrán visualizar o descargar los libros Biodiversidad de la Cuenca del Orinoco, Anfibios de Venezuela y el Rap Ramal Calderas 2010.

